

Chotyměřáček

Ročník 29

Listopad 2021

ZDARMA

**Před 30 lety dne 1. ledna 1991 se obec Chotyně
opět osamostatnila.**

Lampiónový průvod

V pátek 29. října jsme uspořádali lampiónový průvod na hrad Grabštejn. Počasí nám přálo, jen trochu víc foukalo, ale to vadilo jen někde svíčkám. Děti i dospělých přišlo opravdu hodně, skauti je počítali a hlásili mi počet 570. Fyzicky náročná procházka na hrad Grabštejn do kopce od Chotyně krásně osvětlená lampióny, průchod hradem, kde čekaly pohádkové bytosti a na nádvoří odpočinek, pro děti teplý čaj a dobré pečivo od Nezmarů, dospělí si k pečivu mohli zakoupit něco teplého v hradní krčmě.

Akce se moc líbila a já moc a moc děkuji našim sokolům, kteří zajišťují lampiónky na trasu, našim skautům, kteří jim pomáhají a lampiónky rozsvěcují, paní kastelánce a její pomocníkům za přípravu průvodu na hradě, Nezmarovi za výborné pečivo, paní Šárce z hradní krčmy za přípravu čaje pro děti a vše ostatní pro dospělé, našim hasičům za doprovod před průvodem až pod hrad, městské policii Hrádek nad Nisou za koncový doprovod průvodu a pracovníkům obce za přípravu a úklid.

starostka

Usnesení z veřejného zasedání zastupitelstva obce Chotyně konaného dne 26. října 2021

Obecní zastupitelstvo po projednání:

1. Bere na vědomí, že zasedání se zúčastnilo 13 členů zastupitelstva.

2. Schvaluje všemi hlasy předložený Návrh zprávy o uplatňování územního plánu obce Chotyně včetně Návrhu pokynů pro zpracování 3. změny územního plánu Chotyně ve znění přílohy tohoto usnesení (příloha č. 1 a č. 2), která je jeho nedílnou součástí

Důvodová zpráva

Obec Chotyně má platný územní plán od 30. 6. 2009. Podle ustanovení § 55 zákona č. 183/2006 Sb. Musí pořizovatel předložit zastupitelstvu obce nejpozději do 4 let po vydání územního plánu a poté pravidelně nejméně jednou za 4 roky zprávu o uplatňování územního plánu v uplynulém období. První zpráva za období 2009 – 2013 byla zastupitelstvem schválena 25. 6. 2013. Druhá zpráva za období 2013 – 2017 byla zastupitelstvem schválena 19. 9. 2017. Třetí zpráva vyhodnocuje období 2017 – 2021.

Návrh zprávy musí být před předložením zastupitelstvu obce ke schválení nejprve projednán s dotčenými orgány, krajským úřadem, sousedními obcemi a veřejností. Návrh zprávy byl projednáván v termínu od 7. 7. do 6. 8. 2021.

Výsledky projednání jsou zpracovány v příloze č. 2, ve které je zároveň popsáno, jakým způsobem byly uvedené požadavky zohledněny.

Součástí zprávy jsou i pokyny pro zpracování 3. změny územního plánu Chotyně, na základě kterých dojde k pořizování 3. změny územního plánu Chotyně. Pokyny obsahují požadavky pro projektanta, které má v rámci 3. změny územního plánu Chotyně řešit.

Letošní podzim je v Chotyni ve znamení dvou dlouhodobých manželství

23. září 1951 uzavřeli v Přelouči sňatek
manželé

Vlastimil a Marie Levínský

6. listopadu 1971 uzavřeli v Hrádku nad
Nisou sňatek manželé
František a Květa Dvořákovi

Oba manželské páry mají mou úctu a
obdiv.
Starostka

Výsledky hlasování ve volbách do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR v obci Chotyně konané ve dnech 8.-9. 10. 2021

Počet občanů zaps. v seznamu voličů	783
Počet odevzdaných hlasovacích lístků	498
Počet neplatných hlasovacích lístků	0
Procento účasti ve volbách	63,6%

1. ANO 2011	162 hlasů
2. Piráti a starostové	111 hlasů
3. SPD	84 hlasů
4. SPOLU	59 hlasů
5. Přísaha R. Šlachty	26 hlasů
6. ČSSD	13 hlasů
7. Trikolora Svobodní soukr.	11 hlasů
8. KSČM	10 hlasů
9. Strana zelených	9 hlasů
10. Otevřeme ČR norm. životu	7 hlasů
11. Švýcarská demokracie	4 hlasy
12. Volný blok	1 hlas
13. Hnutí prameny	1 hlas

Benefiční koncerty pro Grabštejn vzpomínáme

5. benefiční koncert na záchranu kaple sv. Barbory – sobota 23. srpna 1997

Repertoár: Písně a árie z oper českých
(Dvořák, Janáček) a světových (Rossini,
Verdi, Weber) mistrů.

Účinkující: Iveta Žižlavská, Miroslav Kopp
(oba ND) a Luděk Vele (čerstvý dvojnásobný
nositel Ceny Thálie v oboru opera). Klavírní
doprovod Jiří Pokorný (ND).

Místo konání: První polovina koncertu se
odehrála v kapli sv. Barbory (v níž byla od
minulého koncertu obnovena dlážděná pod-
laha), druhá půle se konala na přilehlém ho-
rním nádvoří hradu. Toto organizační opa-
tření vyvolalo natáčení České televize
(premiéra dokumentu s názvem „Luděk Vele
a jeho přátelé na hradě Grabštejn“ byla
uvedena na ČT2 v úterý 2. prosince 1997 a
jeho nahrávku na video si pořídil ne jeden
příznivec benefičních koncertů).

K doprovodu účinkujících klavír zapůjčil a
připravil Rolf Bartosch. O pořadatelské za-
jištění se opět postarali prázdninová aktivi-
sté na Grabštejně a příslušníci Veterinární
základny AČR.

Publikum: Koncert, začínající v 17 hodin,
přilákal na 400 posluchačů. Stalo se tak i
přes zvýšené vstupné (trvale bydlící v Cho-
tyni 50,- Kč, ostatní 100,- Kč).

Koncertu se zúčastnila řada celebrit, mj.
Vladimír Harapes, šéf Baletu Národního
divadla v Praze, PhDr. Eliška Fučíková, ve-
doucí Správy památkové péče na Pražském
hradu, která zde přečetla a předala osobní
list prezidenta Václava Havla obyvatelům
Chotyně (obdobný dopis prezident Havel
adresoval dodatečně i obyvatelům Hrádku
nad Nisou).

Výtvarná výstava: Při koncertu představil
své obrazy liberecký akademický malíř Milan
Janáček, do vznikající Obrazárny sv. Barbo-
ry věnoval jedno z vystavených děl.

Produkční zajištění: Této úlohy se ujala
pražská agentura Riora, její představitel dr.
Oldřich Šesták se snažil získat pro koncert
sponzory mezi velkými firmami zejména
v Praze, ale tento záměr se nezdařil. Příspě-
vky poskytly pouze firmy se sídlem v okre-
sech Liberec a Jablonec nad Nisou.

Sponzoři: Mezi sponzory mj. figurovaly Nadace Preciosa Jablonec nad Nisou, liberecký hotel Valdštejn, Stavební hrádecká společnost a papírnictví Sonja z Hrádku nad Nisou.

Propagace: Oficiálním mediálním partnerem se stal Liberecký den. Ke koncertu byl poprvé vytištěn program, který sloužil zároveň jako vstupenka, vedle informací o programové nabídce obsahoval také údaje o účinkujících a vystavujícím. Na konání koncertu upozorňovaly plakáty formátu A3 v Chotyni, na Grabštejně, v Hrádku nad Nisou a poprvé také v německé mutaci v Žitavě a v polské verzi v Bogatyni.

Výtěžek: Díky sponzorům a zvýšenému vstupnému byl dosažen významnější výtěžek, ale v důsledků nákladů, které účtovala agentura Riora, jeho výše činila nakonec jen 10 600 Kč. Tato skutečnost vedla k rozhodnutí zajišťovat další benefiční koncerty vlastními silami, tj. prostřednictvím okruhu fanoušků těchto koncertů, rekrutujících se zejména z místních lidí. Čistý výtěžek byl použit na uhrazení části nákladů spojených s pracemi na vlastní sanaci kaple (vyměněna podlaha, pod ní zbudován odvětrávací systém, který udržuje vlhkost v kapli na stabilizované úrovni, opraveny kamenické prvky), stavební práce včetně restaurování kamene si v úhrnu vyžádaly 465 tisíc korun.

Přátelské posezení: O pohoštění při přátelském posezení na loučce přiléhající k hradu se za výhodných cenových podmínek postarala Střední hotelová škola z Liberce – Králova háje.

6. benefiční koncert na záchranu kaple sv. Barbory – sobota 22. srpna 1998

Repertoár: Koncertní provedení Rusalky, opery Antonína Dvořáka, Luděk Vele také tentokrát na zahájení koncertu přednesl píseň Leoše Janáčka Pán Bůh vám zaplat'.
Účinkující: Eva Děpolťová (Rusalka a Cizí kněžna), Miroslava Volková (Ježibaba),

Valentin Prolat (Princ), Stanislav Dašek (Hajný), Liana Somičová (1. žínka), Kateřina Zelená (2. žínka, kuchtík) a Gabriela Šejblova (3. žínka) a Luděk Vele (Vodník), všichni sólově vystupující z Opery ND v Praze, pouze S. Dašek z libereckého DFXŠ.

Chrámový sbor kostela sv. Bartoloměje v Hrádku n. N. za řízení Rolfa Bartosche. Klavírní doprovod Jiří Pokorný (ND).

Místo konání: Poprvé dolní nádvoří hradu, kde firma Stavební hrádecká společnost zbudovala pódium z lešenářských prvků, jeho dozadu se svažující konstrukce byla „zastřešena“ nepromokavou plachtou a na boky a zád' byly rozprostřeny vojenské maskovací sítě v provedení 1ks letní a 1 ks zimní, na těchto sítích byly rozvěšeny kostýmy používané při aktuální inscenaci Rusalky v pražském Národním divadle.

Doprovázející měl k dispozici klavír, který zapůjčil a připravil také tentokrát Rolf Bartosch.

Za šatny pro účinkující poprvé posloužily přilehlé klenuté místnosti v přízemí hradu. Dámy vystupovaly ve večerních róbách, pánové ve fracích.

Publikum: Rusalku, začínající v 17 hodin, si při vstupném 50 Kč pro trvale bydlící v Chotyni a 100 Kč pro ostatní nenechalo ujít na 700 diváků. Všichni mohli sedět dílem na vojenských stoličkách, dílem na ohoblovaných fošnách podepřených špalky.

V publiku nechyběli starostové Jindřich Verner (Chotyně) a ing. Milan Faltus (Hrádek n. N.). Pozvání přijal také ing. Jiří Drda, primátor města Liberec a ing. Josef Krejcar, vedoucí referátu kultury Okresního úřadu.

Počasí: Poprchávalo, protože k Rusalky voda patří, a vyhlášenou árii Prince doprovázel nejen šum deště, ale také šustot rozvíraných deštníků.

Výtvarná výstava: Tentokrát vystavovali dva umělci – Lutz Jungriechter ze SRN a liberecký Jiří Lochman, jeden z vystavených obrazů do vznikající Obrazárny sv. Barbory věnoval pouze Jiří Lochman. Při vernisáži

poprvé vystupoval Chrámový sbor kostela sv. Bartoloměje v Hrádku n. N. řízený Rolfem Bartoschem.

Produkční zajištění: Oproti předchozímu roku se produkční zajištění odehrálo vlastními silami. Hlavní role v tomto směru se poprvé zhostila Jana Mlejnecká, vedoucí Turistického a informačního centra v Hrádku n. N. Prostranství dolního nádvoří upravili a pořadatelské služby zajistili grabštejnští vojáci pod velením majora Petra Rachlického a prázdninová aktivisté kastelána Jana Sedláka.

Propagace: Oficiálním mediálním partnerem se stal Liberecký den. Na koncert upozorňovaly plakáty umístěné v nejbližších obcích, ale i v Liberci. Opět byl vytištěn program, který sloužil zároveň jako vstupenka, vedle informací o programové nabídce obsahoval také údaje o účinkujících a vystavujících. Měl jak českou, tak německou verzi.

Přátelské posezení: Vzhledem k proměnlivému počasí se přátelské posezení uskutečnilo v mázhausu, pohoštění včetně uzeneho selete připravila Střední hotelová škola z Liberce – Králova háje.

Sponzoři: Na uspořádání koncertu se poprvé podílel program Phare a opět přispělo město Hrádek n. N. Mezi sponzory figurovaly Nadace Preciosa Jablonec n. N., Liberecké výstavní trhy a.s., Pivovar Svijany, hrádecké firmy SHS, papírnictví Sonja, Zahradnictví Zezula a další.

Výtěžek: Na sponzorských darech se sešlo 78 250 Kč. Poprvé se podařilo získat příspěvek z programu Phare (71 792 Kč). Za vstupenky se utržilo 28 500 Kč. Výdaje na koncert činily 86 590 Kč. Díky těmto skutečnostem byl dosažen dosud největší čistý výtěžek ve výši 93 221 Kč. Ten výtěžek byl deponován na účtu Obecního úřadu Chotyně u KB Liberec pod číslem 19823-461/0100, VS 22898 (což je zkrácené datum koncertu) KS 0558.

7.benefiční koncert na záchranu kaple sv. Barbory – sobota 21. srpna 1999

Repertoár: Scénické provedení Rossiniho Lazebníka sevillského v kostýmech zapůjčených pražským Národním divadlem.

Účinkující: Michio Keiko (Rosina), Libuše Márová (Marcellina), Aleš Briscein (hrabě Almaviva), Bohuslav Maršík (Dr. Bartolo), Vratislav Kříž (Figaro), Pavel Červinka (Florillo) a Luděk Vele (Basilio), všichni vystupující z Opery ND v Praze, pouze A. Briscein ze Státní opery v Praze.

Dirigent a klavírní doprovod František Preisler, jr. z ND (k dispozici měl nástroj značky Augustin Foerster, který byl nově zakoupen pro benefiční koncerty a další kulturní akce pořádané na hradě).

Místo konání: Dolní nádvoří hradu, kde opět firma SHS sponzorsky zbudovala pódium, tentokrát se sedlovou střechou, improvizované jeviště dotvořil stylovým nábytkem a umístěním výraznější tabule s nápisem Chotyňáci sobě na portálu Jiří Müller z Donína.

Publikum: Lazebníka, začínajícího v 17 hodin, zhlédlo přes 700 diváků. Aplaudovali všem účinkujícím, ale jejich miláčkem se stala Japonka Michio Keiko ztělesňující Rosinu. Všichni diváci mohli sedět, někteří na polstrovaných židlích zapůjčených chotyňskou sokolskou jednotou. V publiku nechyběli starostové Jindřich Verner (Chotyně) a ing. Milan Faltus (Hrádek n. N.). Pozvání přijali i ing. Jiří Ježek, primátor města Liberec a ing. Josef Krejcar, vedoucí referátu kultury Okresního úřadu.

Výstava: Prostor byl poskytnut jabloneckému malíři a grafiku Václavu Pokornému. Do Obrazárny sv. Barbory věnoval dvě díla a navíc přislíbil do příštího koncertu namalovat pro hradní kapli volnou kopii ztraceného oltářního obrazu. Při vernisáži opět úspěšně vystupoval Chrámový sbor kostela sv. Bartoloměje řízený Rolfem Bartoschem.

Propagace: Uplatnění došlo nové logo, které pro benefiční koncerty navrhl Petr Fronka z Liberce. Divákům byl k dispozici program s barevnou obálkou vytištěný libereckým Spolttiskem. Na koncert upozorňoval formá-

tem 86 x 60 cm zatím největší plakát, a to v české i německé verzi.

Liberecký den se znovu osvědčil jako mediální partner.

Organizační zajištění: Roli v tomto směru opět přijala Jana Mlejnecká. Prostranství dolního nádvoří upravili a pořadatelské služby zajistili grabštejnští vojáci pod velením majora Petra Rachlického a prázdninový aktivisté kastelána Jana Sedláka.

Přátelské posezení: Přátelské posezení opět s pohoštěním nachystaným Střední hotelovou školou z Liberce se kvůli počasí uskutečnilo tentokrát v mázhausu. Příchod se pořadatelům vymkl z rukou a na posezení se dostavilo i hodně nepozvaných.

Sponzoři: Na uspořádání koncertu poprvé finančně přispěl Okresní úřad Liberec, podruhé program Phare a ani tentokrát nechyběl příspěvek města Hrádek n. N. Mezi sponzory figurovaly Nadace Preciosa Jablonec n. N., Liberecké výstavní trhy a.s., Lékárna U muzea v Liberci, Gesta Rynoltice, Rotec Czech Andělská Hora, Pivovar Svijany, hrádecké firmy Vulkanplast, SHS, Elmar, Papírnictví Sonja a Zahradnictví Zezula i chotyňské firmy Dlouhý Josef a Svixi.

Výtěžek: Na sponzorských darech se sešlo 108 250 Kč. Podruhé se podařilo získat příspěvek z programu Phare (121 496 Kč). Za vstupenky a programy se utržilo 26 500 Kč. Výdaje na koncert a zakoupení klavíru činily 164 583 Kč. Dosažený čistý výtěžek ve výši 92 740 Kč byl uložen jako zvláštní položka na účtu Obecního úřadu Chotyně, vedeném u KB Liberec pod číslem 19823-461/0100, VS 210899, KS 0558.

Pokračování příště

Informace Krajské veterinární správy o africkém moru prasat

Vážení spoluobčané.

Chtěli bychom vás informovat o zhoršené nákazové situaci týkající se afrického moru prasat. Tato nákaza, která se v současné době na

našem území nevyskytuje, postupuje v Polsku a Německu směrem k naší společné hranici s těmito státy v oblasti frýdlantského a šluknovského výběžku.

Africký mor prasat je virové, vysoce přenosné, obvykle smrtelné, nakažlivé onemocnění domácích a divokých prasat a představuje vážnou hrozbu i pro chovatele domácích prasat.

Není přenosné na člověka ani jiné živočišné druhy, ale neexistují proti němu ani léčba, ani očkování. Přenos této nákazy je přes dutinu ústní a nosní, kontaktem s nakaženými prasaty domácími nebo divokými, tepelně neopracovanými odpady ze společného stravování, kontaminovanou podestýlkou, slámou apod. Výjimečně je přenos možný kanibalismem, klíšťaty a hmyzem. Jako přenašeč nákazy může působit i člověk, a to prostřednictvím oblečení a nástrojů znečištěnými při kontaktu s nakaženými zvířaty nebo prostřednictvím špatně tepelně opracovaných potravin (pokrmů, výrobků) z divokých prasat. Onemocnění může způsobit závažné zdravotní dopady na hospodářství s chovem domácích prasat, která jsou v případě zjištění nákazy zlikvidována. Tato likvidace a následná opatření působí velké ekonomické ztráty a v celostátním a mezinárodním rozsahu rozvrat obchodování se zvířaty a živočišnými produkty.

Žádáme občany, aby omezili vstupy do lesů, kde se divoká prasata zdržují. Plašením zvířat lidskou přítomností se zvyšuje neklid a migrace zvířat, která napomáhá šíření nákazy. Tím současně nepříznivě působí na možnost snižování populace černé zvěře odstřelem či jinými způsoby.

S nalezeným uhynulým divokým prasetem nemanipulujte, nález a místo nálezu hlase na mobilní číslo Krajské veterinární správy – 720 995 207.

Snižování populace a mechanické bariéry bránící migraci jsou významnými prostředky prevence šíření této nákazy.

Děkujeme za porozumění a pomoc při řešení tohoto nelehkého úkolu.

Krajská veterinární správa

Státní veterinární správa pro Liberecký kraj

HASIČI RADÍ OBČANŮM

Listopad - lístek spad... Pálit či nepálit?

Každé roční období je něčím typické. Podzim není výjimkou. Barevné listy na stromech a následně pak ležící v haldách pod stromy. K přípravám na blížící se zimu patří jejich úklid. Likvidaci listů lidé provádějí nejčastěji dvěma způsoby. První skupina, zastánci recyklace, vzniklý zahradní odpad kompostují, drtí či jinak ekologicky likvidují přímo na svých pozemcích, případně jej odvázejí do sběrných dvorů nebo kompostáren. Druhou skupinou jsou ti, kteří odpad raději pálí, a to k nelibosti sousedů, poukazujících na zamoření kouřem. I tato metoda odstranění odpadu je však při dodržení určitých pravidel v pořádku a neodporuje zákonům České republiky.

Pálení rostlinného materiálu řeší zákon o ochraně ovzduší č. 201/2012 Sb. Konkrétně lze v otevřeném ohništi spalovat jen suché rostlinné materiály neznečištěné chemickými látkami. Pálení pak mohou upravovat i místní vyhlášky měst a obcí (některé obce nepovolují spalování rostlinného odpadu a nabízejí jeho likvidaci kompostováním, jinde je možné pálit bioodpad jen v určité dny apod.). Povinnost ohlašovat pálení odpadu místně příslušnému Hasičskému záchrannému sboru kraje mají podnikající fyzické a právnické osoby. Povinnost ohlašovat pálení se nevztahuje na fyzické osoby, které tuto činnost provádějí na svém pozemku. **Pokud ale fyzická osoba plánuje pálení většího množství biologického odpadu (klestu, shrabaného listí a stařiny), je vhodné pálení nahlásit taktéž.** Touto informací lze zabránit zbytečným výjezdům jednotek požární ochrany k domnělému požáru, který může nahlásit například soused. Učinit tak lze přímo v elektronickém formuláři na webových stránkách v aplikaci **Evidence pálení** <https://paleni.izscr.cz/> popřípadě prostřednictvím telefonu.

Zásady pálení odpadu:

- Pálení odpadu může provádět pouze osoba starší 18 let.

- Ohniště musí být vzdáleno minimálně 50 metrů od okraje lesa a v dostatečné bezpečné vzdálenosti od budov a volných skládek palivového dřeva apod.
- Pálení odpadu nesmí být prováděno v období dlouhotrvajícího sucha a za větrného počasí.
- K dispozici by měly být prostředky, kterými lze oheň uhasit – kbelík s vodou, lopata a písek apod.
- Po skončení pálení odpadu musí být ohniště bezpečným způsobem uhašeno a následně kontrolováno po dobu 8 hodin.
- Pokud se vám přes veškerou opatrnost **situace vymkne kontrole**, volejte **hasiče** prostřednictvím tísňové linky **150** nebo **112**.

autor: **kpt. Mgr. Michaela Stará**
HZS Libereckého kraje

Cena Asociace zdravotnických záchranných služeb pro ZZS LK

Každý rok Asociace zdravotnických záchranných služeb (AZZS) oceňuje pracovníky jednotlivých záchranek. My jsme si odvezli cenu pro všechny naše zaměstnance. Oproti předchozím letům se totiž vedení ZZS LK rozhodlo nenominovat nikoho konkrétního. „Dlouho jsme zvažovali, koho za ZZS LK za uplynulý rok nominovat a nakonec jsme se rozhodli konkrétní nominaci nedávat. Vážíme si toho, že celý uplynulý rok jsme zvládli se ctí a že jsme fungovali jako jeden velký sehraný tým. Každý jedinec v něm měl svou nezastupitelnou roli, všichni dělali svou práci na 100 procent. Všichni se dělili o nápady a pomáhali nejen pacientům, ale i kolegům. Nominaci na cenu by si tak zasloužili opravdu všichni,“ řekl k tomu ředitel ZZS LK Luděk Kramář. Je to tedy cena pro nás všechny a my za ni děkujeme!

Asociace zdravotnických záchranných služeb (AZZS) ceny uděluje od roku 2014. Včera bylo uděleno třináct cen AZZS ČR, z toho dvě

in memoriam.
Michael Georgiev

Sametová revoluce 1989

Ještě ráno 17. listopadu 1989 nebyl tento den ničím výjimečný. Pro normálního člověka normální listopadový pátek. Většinu obyvatelstva čekaly odpoledne nezbytné fronty spojené s nákupem na víkend. Někteří plánovali odjezd na chatu či chalupu. Bude již třeba zazimovat.

Večer se ve zpravodajství Československé televize lidé dozvěděli, že na Národní třídě v Praze musela Veřejná bezpečnost rozehnat další z demonstrací a obnovit pořádek.

V Československu se po roce 1948 demonstrovala pouze, při různých oficiálních příležitostech, jednota lidu s komunistickou stranou. V průběhu 80. let se však v Praze konaly demonstrace komunistickou stranou neorganizované a tudíž nelegální. Většinou u příležitosti výročí 21. srpna 1968, výročí vzniku republiky 28. října 1918 nebo výročí Palachova činu. O většině z nich se občané z oficiálních sdělovacích prostředků nedozvěděli. Později maximálně zmínka o ztroskotancích, kteří narušili veřejný pořádek. Problémy existují, ale ty komunistická strana řeší.

Ti, kteří poslouchali západní rozhlasové stanice, věděli víc. A večer 17. listopadu 1989 věděli, že tato páteční demonstrace byla jiná. Nešlo jen o zásah vodními děly a průběžné zatýkání. Nyní byla použita hrubá síla proti mladým lidem.

Večer již nebyl 17. listopad 1989 obyčejným dnem. Ve veřejnosti se cosi hnulo. Vždyť tentokrát bili naše děti. Snad poslední kapka přetekla a události dostaly rychlý spád. Ke studentům se přidali herci a postupně všechny vrstvy společnosti. Dokonce i dělníci. Na konci byly svobodné volby a změna společenského systému. A dlouhá cesta před námi...

Školák z Liberce vyhrál se svou hrou

Štěpán Mašík, žák osmé třídy ZŠ Lesní v Liberci, byl nominován na cenu Gratias Tibi a ve středu 15. září byl na finálovém večeru, který se uskutečnil v Praze pod pražským metronomem na Letné, vyhlášen vítězem v kategorii základních škol. Ve svém projektu se zaměřil na pomoc Zoologické zahradě Liberec. Spoustu času strávil vytvářením rozsáhlé, detailně propracované charitativní únikové hry nazvané Hon za pytlákem, která byla věnována právě ZOO Liberec. Prostřednictvím školního webu a facebooku pak byli osloveni žáci, jejich rodiče i učitelé, aby si hru zahráli a pokud mohou, tak i přispěli nějakou částkou na konto ZOO Liberec.

Nezůstalo ale jen u školy, osloveno bylo i mnoho dalších lidí, a to nejen z Liberce. Aby se hra ještě více dostala do povědomí a především pak, aby žáci měli chuť si ji zahrát, připravil Štěpán ke hře (ale nejen k ní) pro zájemce také odpolední webinář. Byl velmi zajímavý a poučný, protože Štěpán ví o naší zoo a jejich zvířatech opravdu hodně.

Díky hře a webináři tak přišla na konto ZOO Liberec částka přes 22 000 Kč. Štěpán se tak stal příkladem toho, že pomoc druhým není o věku nebo množství finančních prostředků, kterými člověk disponuje, ale o vůli nezištně pomáhat dobré věci. A to je skvělé!
Liberecký deník J. Liebl

Pracovní příležitost na státním hradu Grabštejn

Místo výkonu: státní hrad Grabštejn

Nástup: od 1. 1. 2022

Provozář – pracovní poměr na poloviční úvazek, na dobu určitou 1 rok s možností prodloužení na dobu neurčitou

Popis činnosti:

Práce na údržbě hradu
Práce v zahradě a lesoparku
Práce s motorovou pilou, křovinořezem
.....
Spolupráce při úklidu a péči o mobiliář
Spolupráce při zajišťování kulturních akcí

Požadujeme:

Středoškolské vzdělání nebo vyučení
Zodpovědnost, samostatnost, spolehlivost
Manuální zručnost
Fyzická zdatnost
Časová flexibilita
řidičský průkaz skupiny B
Trestní bezúhonnost

Nabízíme:

Práce v atraktivním prostředí národní kulturní památky
Stabilitu státní příspěvkové organizace
Platové zařazení dle Nařízení vlády č. 341/2017 Sb., 7. platová třída
5 týdnů dovolené
Příspěvek na stravování
Bezplatné vstupy na památkové objekty NPÚ i pro rodinné příslušníky
Výhodné volání pro rodinné příslušníky

KONTAKT A INFORMACE PRO ZÁJEMCE

V případě zájmu zašlete strukturovaný životopis do 3. 12. 2021 na e-mailovou adresu ozoganova.vera@npu.cz
Více informací: Mgr. Věra Ozogánová, e-mail: ozoganova.vera@npu.cz, nebo na tel. č. 607 142 190

V návaznosti na zasláný životopis Vám zašleme pozvánku na osobní pohovor.

Informace o zpracování osobních údajů uchazečů o zaměstnání jsou uvedeny na www.npu.cz v části: ochrana osobních údajů.

PERMANENTNÍ VSTUPENKA DO ZOO

Na obecním úřadu je stále k dispozici permanentní vstupenka do ZOO v Liberci.

Doplacení poplatku za odpad za rok 2021

Do konce listopadu je třeba doplatit poplatek za odpad za osobu ve výši 600,- Kč, pokud ještě nemáte poplatek pro letošní rok zaplacený.

Vánoční stromeček v parku
Manželé Josef a Jarča Dlouhých opět umístí v parku vánoční stromeček, který si děti budou moci zdobit. Bude trochu větší a horní část ozdobíme krásnými ozdobami z loňska.

Zveme vás všechny na adventní trhy v sobotu 27. listopadu od 13 hodin. Pro děti v sokolovně budou dílničky. Až se zapne veřejné osvětlení, rozsvítí se i všechny vánoční stromy. Po 16. hod. vystoupí děti ze ZŠ. Občerstvení během trhů zajištěno.

V úterý 23. listopadu od 18.30 hodin se koná v Domě s pečovatelskou službou **Veřejné zasedání obecního zastupitelstva**

Program:

1. Určení návrhové komise, zapisovatele a ověřovatelů zápisu
2. Zápis z dílčího přezkoumání hospodaření
3. 4. rozpočtová změna na rok 2021
4. OZV č. 1 a 2/2021
5. Rozpočtové provizorium na začátek roku 2022
6. Střednědobý výhled
7. Příjem darů
8. Různé

Vydává Obecní úřad Chotyně, registrační číslo MK ČR U 11 793.