

Chotyně

Ročník 20

Červen - srpen 2012

ZDARMA

**29. 9. 1962 byla slavnostně otevřena sokolovna
T. J. Sokol Chotyně**

Usnesení z veřejného zasedání zastupitelstva obce Chotyně konaného dne 12. června 2012.

Obecní zastupitelstvo po projednání:

1. Bere na vědomí, že zasedání se zúčastnilo 13 členů zastupitelstva.

2. Schvaluje všemi hlasy přítomných Obecně závaznou vyhlášku č. 1/2012, kterou se zrušuje Obecně závazná vyhláška č. 3/2011 o místním poplatku za provozovaný výherní hrací přístroj nebo jiné technické herní zařízení povolené Ministerstvem financí podle jiného právního předpisu.

3. Schvaluje po projednání všemi hlasy přítomných uzavření dod. úvěrové smlouvy č. 10380/11/LCD s Českou spořitelnou, a.s. – vyjmutí objektu č.p. 22 Grabštejn ze zástavy.

4. Schvaluje všemi hlasy přítomných prodej nemovitosti č.p. 22 Grabštejn včetně st.p.č. 21 o velikosti 572 m², vše v k.ú. Grabštejn za částku 400 000,- Kč.

5. Schvaluje všemi hlasy přítomných prodej pozemků :
p.č. 670/1, lesní pozemek o velikosti 14 209 m² v k.ú. Chotyně za částku 145 240,- Kč
p.č. 670/7, lesní pozemek o velikosti 7 812 m² v k.ú. Chotyně za částku 41 154,- Kč
p.č. 592/13, ostatní plocha o velikosti 6 970 m² v k.ú. Chotyně za částku 34 850,- Kč
p.č. 592/7, ostatní plocha o velikosti 303 m² v k.ú. Chotyně za částku 1 515,- Kč
p.č. 613/4, orná půda o velikosti 348 m² v k.ú. Chotyně za částku 1 740,- Kč
p.č. 670/9, lesní pozemek o velikosti 260 m² v k.ú. Chotyně za částku 1 300,- Kč

6. Schvaluje po projednání všemi hlasy přítomných uzavření smlouvy s Českou spořitelnou, a.s. o poskytnutí úvěru ve výši 5,528 mil. Kč se splatností do 31. 3. 2013 na předfinancování dotace z OP

Cíl 3 přeshraniční spolupráce ČR x Sasko – Přeshraniční spolupráce v ochraně před povodněmi Chotyně – Hainewalde a zajištění úvěru blanko-směnkou a zástavou pohledávek z dotačního účtu.

7. Schvaluje všemi hlasy přítomných Smlouvu o uzavření budoucí smlouvy o zřízení věcného břemene mezi obcí Chotyně a ČEZ Distribuce k p.č. 65/4 a 67/1, obě v k.ú. Grabštejn.

8. Schvaluje všemi hlasy přítomných 1. rozpočtovou změnu v roce 2012:

Příjmy

- daň z příjmu práv. os. za obec	+ 1 476 680,- Kč
- odvod z výh. hracích přístrojů	+ 100 000,- Kč
Celkem příjmy	+ 1 576 680,- Kč

Výdaje

- daň z příjmu práv. os. za obec	+ 1 476 680,- Kč
- silnice – oprava	+ 95 000,- Kč
- správa – knihy, tisk	+ 4 000,- Kč
- rezerva na řešení kriz.situací	+ 1 000,- Kč
Celkem výdaje	+ 1 576 680,- Kč

9. Schvaluje 10 hlasy přítomných (3 hlasy proti) odkoupení pozemků :

p.st.č. 271, zastavěná plocha a nádvoří o velikosti 52 m² v k.ú. Chotyně za částku 520,- Kč
p.č. 344/3, trvalý travní porost o velikosti 450 m² v k.ú. Chotyně za částku 4 500,- Kč
p.č. 344/4, trvalý travní porost o velikosti 798 m² v k.ú. Chotyně za částku 7 980,- Kč

10. Schvaluje všemi hlasy přítomných příjem daru – p.č. 650/19, travní porost o velikosti 37 m² v k.ú. Chotyně.

11. Souhlasí všemi hlasy přítomných s rozdělením č.p. 154 Chotyně na bytové jednotky.

12. Souhlasí všemi hlasy přítomných s odprodáním CAS 25 za částku 60 000,-Kč.

Naši hasiči

Spolupráce SDH Chotyně s hasiči z Hainewalde pokračovala v minulých měsících několika společnými akcemi. Čeští i němečtí hasiči si v dubnu vyzkoušeli svou fyzickou kondici v rámci společného cvičení na polygonu v Žitavě. Červen byl věnován prezentaci hasičské techniky v rámci akcí pro veřejnost: chotyňští hasiči i zástupci obce se zúčastnili oslav 140. výročí založení Sboru dobrovolných hasičů Hainewalde ve dnech 15. - 16.6.2012, hainewaldští hasiči se svou technikou a kolegy prezentovali v rámci Slavností Víly Nisa 23.6.2012 v Chotyni.

Obě jednotky se v rámci projektu již také dočkaly nových vozidel. Jednotka SDH Chotyně převzala s paní starostkou novou cisternovou automobilovou stříkačku TATRA CAS 20, saští kolegové nový zásahový vůz. Novou technikou se pochlubí v rámci dne otevřených dveří v sobotu, 1. září v Chotyni.

Přeshraniční spolupráce v ochraně před povodněmi Chotyně - Hainewalde
100100004



Europäische Union. Europäischer Fonds für regionale Entwicklung: Investition in Ihre Zukunft / Evropská unie. Evropský fond pro regionální rozvoj: Investice do vaší budoucnosti



Ziel 3 | Cíl 3

Ahoj sousede. Hallo Nachbar.
2007-2013. www.ziel3-cil3.eu

První týden v červenci jsme s dětmi již potřetí vyrazili na týdenní soustředění do kempu Vikletice u Nechranické přehrady. Nacvičovali jsme různé hasičské disciplíny, navštívili jsme jako každoročně místní pout', děti měli možnost se projet na koních a protože bylo celý týden neskutečné teplo, většinu týdne jsme trávili u vody. Dětiček nám rok od roku přibývá a my už se moc těšíme na příští rok.

Tímto bychom chtěli poděkovat Iloně Moravcové za pomoc s dětmi a zajištění ubytování, Martinovi Moravcovi za vymyšlení

super her a samozřejmě Heřmánkovi (Jaromír Moravec) a strejdrovi Pašíkovi (Miroslav Drahoňovský) za plnění našich žaludků.

Velké díky patří také paní starostce Janě Mlejnecké, Obecnímu úřadu Chotyně, společnosti Výroba stuh - ELAS s.r.o., maminkám, které nám s sebou upekly dobroty na cestu, hasičům z Hrádku nad Nisou a paní Miladě Nové za úžasné ovocné knedlíky a pomazánky.

Ještě jednou mockrát všem děkujeme.

Kateřina a Tomáš Moravcovi

SDH Chotyně mělo možnost zúčastnit se slavností ke 110. výročí založení Sboru dobrovolných hasičů Cítov. Oslavy se konaly 4.8. na zdejší hřišti. Vše začalo průvodem zúčastněných hasičských sborů obcí. Poté následovala spanilá jízda a všichni jsme museli uznat, že tolik hasičských vozů pohromadě jsme snad ještě neviděli. Další částí programu byly ukázky hasičské techniky od koněspřežné stříkačky, přes parní stříkačku, která hasila Národní divadlo, až po nyní nejmodernější techniku. Pak přišly na řadu ukázky Policie ČR, psodů, ukázka záchrany osob pomocí lezecké techniky, vyprošťování osob z havarovaného vozidla, ukázka hašení ropných havárií a mnoho a mnoho dalších. Byl to úžasný víkend, během kterého se o nás cítovští hasiči poctivě starali a my doufáme, že se zúčastní našich zářijových oslav, kde se jim tuto péči pokusíme oplatit.

Kateřina a Tomáš Moravcovi

Chotyňská t'apka

Již třetím rokem pořádali dva nadšenci Hampejz (pro ty, co neholdují přezdívkám Radek Chlupsa) a Heřmánek (Mirek Moravec) Chotyňskou t'apku. V sobotu 26. května 2012 jsme se v počtu asi 50 osob vydali opět na Popovu skálu u Hrádku nad Nisou. Počasí nám velice přálo a tentokrát byla cesta na Popovku zpestřena o malé soutěže

a dobrodružství, které připravil pan učitel Holík se svými malými kamarády z Liberce a jednou ochotnou maminkou (maminka malé Míny ze ZŠ). Všem se cesta moc líbila, výhled z Popovky byl úžasný, přálo nám celý den krásné počasí. Cestou na Popovku byla opět zastávka na moc pěkném hřišti na Dolním Sedle. Občerstvení přišlo k chuti. Po návratu do lesa nad školkou se všichni občerstvili gulášem a děti se opět s panem učitelem vrhly na hry. Mezitím Hampejz ukuchtil výborné lívance a Heřmánek se potom vrhl na bramboráčky a sekerkovou polévku. Vše bylo výborné a moc všem chutnalo. Večer ti odvážněji přespali v lese, ať už pod stanem nebo širákem. Myslím, že se výlet opravdu povedl, všem děkujeme za účast a spolupráci při zajištění příjemně strávené soboty. A příští rok AHOOOJ na Popovce.

Ilona Moravcová

Poděkování učitelkám z MŠ

Chtěla bych touto cestou vyjádřit své velké díky za celoroční práci všem učitelkám v naší místní MŠ. Protože jsem v rámci své pracovní náplně občas zaskakovala v podobném zařízení v Liberci, vím, jak krásná, ale zároveň náročná práce to je. Od libereckých maminek také vím, jak velkým problémem je do školky své dítě umístit (i pětileté). Mnohdy s dětmi dojíždí přes celý Liberec a ještě se tam dětem nelíbí.

U nás v Chotyni jsou úžasné, tvůrčí a velice vstřícné učitelky. Školka má ideální polohu na procházky do lesa i krásné nové chotyňské hřiště. Máme ve školce saunu, krásné třídy a zvlášť oddělené ložničky. Ve školce se odehrává spousta aktivit jako čertí den, kloboukový den, čarodějné řádění, divadelní představení a také představení pro nás rodiče. To poslední opravdu zahřálo u srdce.

Přeji všem nadšeným učitelkám spoustu elánu do další práce a doufám, že jste si přes léto dostatečně odpočinuly, abyste se na ty naše ratolesti měly opět chuť smát a vydržely poslouchat jejich neustálé štěbetání.

spokojená maminka J. Čížková

Dostala jsem maila, který mě potěšil:

Dobrý den, vážená paní starostko, dovoluji mi, abych vám vyjádřila uznání za realizaci dětského hřiště u řeky. Byli jsme s předškolními dětmi na výletě na Grabštejně a využili jsme hřiště asi hodinku před odjezdem vlaku. Děti byly velmi nadšené, protože tyto herní prvky nikde v okolí nemáme. Hřiště je krásně udržované, atraktivní herní prvky, posekaná tráva, všude čisto, vše bezpečné a příjemně kreativní. Současně byli s námi přítomni i školáci na hodině TV a velmi pěkně a slušně se k nám i našim dětem chovali, vycházeli nám vstříc. I v malé obci může být příjemně a krásně a toto hřiště jistě pomůže k aktivnímu využití volného času dětí a utváření přátelských vztahů mezi lidmi.

Děkujeme, že je volně přístupné a mohli jsme ho také jako hosté využít.

Přejeme vám spoustu dalších skvělých nápadů a úspěchů a rádi Chotyni zase navštívíme.

ředitelka MŠ Strmovka Liberec

Chotyně má po 50-ti letech fotbalové mužstvo

I když nejsem přímo fotbalový fanďa, mám opravdu velikou radost, že Chotyně má svoje fotbalové mužstvo. Myslím si, že to prostě k vesnici patří a taky, že ti naši chlapi budou pěkně vysportovaní a bude radost se na ně podívat. Děkuji Jaroslavu Postlovi a Luboši Kolínskému, že se nedali odradit problémy a dokázali dát chlapi dohromady a náš fotbalový klub zaregistrovat a dokonce už začít hrát v soutěži.

Přeju našim fotbalistům sportovního ducha, pevné nervy, žádné úrazy a určitě aspoň pár vítězství, aby byla chuť hrát dál.

starostka

FK Chotyně 11.7. sehrál svůj první přátelský zápas s Jiskrou Václavice. Výkopem hru zahájila místostarostka Ivana Morgensternová v 18:00. Celá hra byla na chotyňském hřišti, kde jsme se sešli v hojném počtu, ať už co se týče hráčů nebo zvědavců, fanoušků, nadšenců. V 1/2 nám všechno hrálo perfektně do karet a tak jsme tuto část ukončili 2:0 pro nás. V 2/2 se skóre otočilo na 2:4. I tak si ale myslím, že jsme zápas zahráli dost dobře na to, abychom

si mohli troufnout i na jiné soupeře. A určitě je i pozitivní to, že hra proběhla bez větších komplikací, faulů a zranění.

Lucie Postlová

FK Chotyně 2:4 SK Camel
2012 Jablonec n/N

(1:3)

Sestava:

M.Honišek - P.Fedák, L.Kolínský st.(kapitán), M.Vrabec, J.Kraus - R.Martynek, J.Válek (46. T.Vávra), M.Kokoš, J.Hejduk - .Loos, L.Mrhač
Trenér: Jiří Slavík, asistent Josef Kraus

Branky: P.Fedák, T.Vávra

Nebyla udělena žádná žlutá ani červená karta

V úporném letním vedru nastoupilo naše mužstvo Chotyně k prvnímu soutěžnímu zápasu. Mač byl odehrán na hřišti ve Václavících, což je pro podzim naše domovské hřiště. Soupeřem bylo mužstvo CAMEL Jablonec nad Nisou.

Mužstvo z Chotyně mělo k dispozici pouze 12 registrovaných hráčů. A to díky neuvěřitelné byrokracii Fotbalové asociace. I tak se hráči zhostili nelehkého úkolu odehrát tento zápas v tomto složení. Soupeř nechtěl zápas odložit, tak nezbývalo než hrát. Nastoupil i zraněný Jan Válek, který vydržel a byl platným hráčem první půle.

Pozitivní bylo, že naši chlapi odehráli tento zápas se ctí a nechali v zápase všechny síly. Je potřeba vyzdvihnout kolektivní výkon tohoto nově se rodícího mužstva. Individuálně je třeba pochválit T. Vávru za krásný gól v druhé půli, ale i první gól, který dal P. Fedák, jenž byl nejdůležitější ve „vápně“soupeře. Výkon brankáře M.Honiška stojí také za povšimnutí, podržel nás. V poli byl velice platný J.Hejuk výborným držení míče. Dalším pozitivem je, že jsme neobdrželi žádnou kartu.

Příští zápas hrajeme na hřišti v Hlavici s Vescem a to v sobotu 25.8. 2012 od 15:00 hod.

Děkuji všem za podporu a dobrou diváckou kulisu ve Václavících, a také místním, kteří nás přijali a pomáhají nám.

J.Postl

Děkuji moc všem, kteří v červnu napekli pro Dětský domov v Jablonném v Podještědí na akci Mezinárodní sportovní hry dětských domovů. starostka

Den dětí s Chotyňáky

Do Dětského domova v Jablonném v Podještědí přijela v sobotu 16. června 2012 naše známá parta z Chotyně. Tak jako každý rok se sjelo do naší zámecké zahrady mnoho dětí, přátel a sponzorů, aby společně oslavili s dětmi jejich mezinárodní svátek. Přijela i paní Hanka Profeldová z Jablonce nad Nisou. Všichni ji známe jako sponzorku a výbornou organizátorku zábavy a soutěží pro děti. V tu chvíli jsme věděli, že se u nás bude dít něco nevídaného.

Naše předtucha se naplnila. Hanka s našimi Chotyňáky připravila pro děti krásné sportovní a kulturní odpoledne k příležitosti Mezinárodního dne dětí.

Celé odpoledne se soutěžilo v různých hrách o sladké odměny, též se soutěžilo v tanci a karaoke. Hanka se svým pomocníkem malovali dětem na obličej tak nádherné masky, že děti byly málem k nepoznání. Prostě opět skvělá akce pro děti. Poděkování tak patří našim Chotyňákům za neúnavnou spolupráci při organizaci akce pro děti, dále našim věrným sponzorům a také paní Hance z Jablonce nad Nisou. Užili jsme si společně mnoho legrace, příjemného posezení a skvělého pohoštění. Za pěkné odpoledne děkujeme nejen všem našim sponzorům, ale i našim zaměstnancům, kteří akci pomáhali uspořádat.

Jana Pittnerová, DD Jablonné v P.

XX. benefice pro Grabštejn

V sobotu 18. srpna se konala již XX. benefice pro Grabštejn. Na programu bylo scénické provedení opery LIBUŠE od Bedřicha Smetany s Evou Urbanovou v roli Libuše.

Nebudu popisovat koncert, byl prostě úžasný, pan L. Vele vždy zajistí nejlepší sólisty, krásné kostýmy a pěkné počasí.

Moc jsme přemýšleli, jak panu Velemu za těch úžasných 20 benefic poděkovat. To nejsou jen benefice, to je prostě náš hrad a zámek Grabštejn – v současnosti celý opravený a s expozicemi. Kdyby nebylo benefic, raději nepřemýšlet, na jaké úrovni by teď byl. Jakékoliv díky nám přišlo takové prázdno.

A co jsme vymysleli.

Nechali jsme udělat korunu, žezlo a jablko, já jsem poprosila dr. M. Kadlece, ředitele Národního památkového ústavu v Liberci a kastelána Sychrova, aby nám napsal ke korunovací řeč a poprosila jsem kněžnu Libuši, paní E. Urbanovou, aby p. Veleho po koncertě korunovala.

Vše se nám podařilo udržet v naprosté tajnosti a myslím, že korunovace Lud'ka nejen zaskočila, ale i potěšila.

Zde je text ke korunovací:

Korunovací proběhlo v historii lidstva mnoho, mnoho hlav pomazaných bylo korunováno králi, císaři. Ale zatím nikomu nebyl udělen titul krále koncertů benefičních.

Historicky korunovace první druhu tohoto se uskuteční právě dnes na Grabštejně hradě.

Insignie královské si dovolíme předati tomu, kdo o znovuzrození tohoto hradu se zasloužiti ráčil a kdo s elánem neutuchajícím a energií nezdolnou Grabštejnu i nadále věnuje, tj. Mistru umění pěveckého a členu slovního Divadla Národního, Lud'ku Vele.

Přijmiž tedy Lud'ku Vele insignie vsutku královské – korunu, žezlo a jablko a staň se našim králem koncertů benefičních a vládni jim spravedlivě, jak pravému králi přísluší.

OHLÉDNUTÍ ZA BENEFIČNÍM SNAŽENÍM

Na dosavadních 19 beneficích, které se každoročně konají od roku 1993 z iniciativy Lud'ka Veleho, sólisty opery Národního divadla v Praze, v úzké součinnosti s OÚ v Chotyni a MěÚ v Hrádku nad Nisou, účinkovalo jednotlivě celkem 69 umělců, řada z nich opakovaně. Pochopitelně nejvíc bylo operních pěvců – 61,

převážně sólistů opery Národního divadla v Praze. **Mezi nimi sedm nositelů Ceny Thálie** – vedle trojnásobného Ivana Kusnjera a dvojnásobného Lud'ka Veleho jsou to (v abecedním pořadí) Helena Kaupová, Yvona Škvárová, Tomáš Černý, Roman Janál a Valentin Prolat. Jako osmá se k nim letos přiřadila Eva Urbanová.

Na dosavadních beneficích vystoupily i čtyři sbory; **vedle sboru Národního divadla a libereckých dětských těles Severáček a Dětský sbor ZUŠ při Základní škole Jabloňová ulice je to nejpravidelnější benefiční účastník – Chrámový sbor kostela sv. Bartoloměje v Hrádku nad Nisou, řízený Rolfem Bartoschem.**

Kromě šesti koncertů, které měly na programu písňovou tvorbu a árie z domácích i světových oper, **bylo na Grabštejně během 19 benefic vidět a slyšet dvanáct oper**, a to – což je pro naše benefice typické – za doprovodu klavíru. Od Antonína Dvořáka: byla dvakrát uvedena Rusalka – poprvé koncertně v r. 1998 a podruhé ve scénickém provedení v r. 2004, v r. 2001 diváci zhlédli Jakobína a v r. 2003 Čerta a Káču. Ze Smetanových děl byly představeny Prodaná nevěsta v r. 2000, Tajemství v r. 2008, Hubička v r. 2010 a letos k nim přibyla Libuše. Leoš Janáček byl prezentován Příhodami lišky Bystroušky v r. 2006. Ze zahraničního repertoáru byly publiku nabídnuty Rossiniho Lazebník sevillský (v r. 1999), Pucciniho Bohéma (v r. 2005), Mozartovy opery Don Giovanni (v r. 2007) a Figarova svatba (v r. 2011) a Donizettiho Don Pasquale (v r. 2009).

Hlediště 19 beneficí zaplnilo na 14 000 diváků. Letos k nim přibyla další tisícovka.

Grabštejnské benefice písemně pozdravila řada osobností, **například prezident republiky Václav Havel, filmový režisér Miloš Forman, ministři kultury Pavel Dostál, Václav Jehlička a Václav Riedlbauch, primátor Liberce Jiří Kittner, hejtman Libereckého kraje Petr Skokan, předseda české vlády Mirek Topolánek či předseda Senátu Parlamentu ČR Přemysl Sobotka. Letos se k nim přidává Karel Gott.**

Letošní výstava Jaroslava Šerých z Prahy je sedmnáctou expozicí pořádanou v rámci benefičních koncertů. **Dosud zde vystavovali: Jitka Válová (in memoriam v roce 2011), Jiří Nepasický z Liberce (2010), manželé Jaro-**

slava a Jan Solovjevovi z Turnova (2009), Zdeněk Vilém z Liberce (2008), Olbram Zoubek z Prahy (2007), Milan Janáček z Liberce (v letech 2006 a 1997), Eva Kubínová a Jaroslav Švihla, oba z metropole pod Ještědem (2005), Jaroslav Klápště (in memoriam v roce 2004), Jan Kunovský z Prahy (2003), Josef Jíra z Malé Skály na Turnovsku (2002), Vladimír Komárek z Nedvězí na Semilsku (2001), Rostislav Zárybnický z Liberce (2000), Václav Pokorný z Jablonce nad Nisou (1999), Lutz Jungrichter z Německa a Jiří Lochman z Liberce (1998) a Petr Fronka z Liberce (1996).

VÝSLEDKY BENEFIČNÍHO ÚSILÍ

Benefiční úsilí ve prospěch Grabštejna, soustředěné hlavně na záchranu kaple sv. Barbory, během dvou desítek let podpořila téměř stovka sponzorů a partnerů; většina z nich tak učinila opakovaně.

Čistý výtěžek z 19 beneficí činí cca 4 milióny korun.

Nejvíce benefičních počinů je v kapli sv. Barbory.

Úsilí se soustředilo na to, aby tato památka pokud možno vyhlížela jako před svou devastací, kdy ji historik umění Emanuel Poche označil za nejpůsobivější renesanční prostoru českého venkova.

Proto první kroky směřovaly k pořízení volných kopií dvou nezvěstných oltářních obrazů - hlavního, který zachycuje Pannu Marii v modrém rouchu (vytvořil akademický malíř Václav Pokorný) a horního s námětem Ukřižování (z rukou akademického malíře Martina Martana). Na oltář u firmy Sklářny Bratři Jílkové v Kamenickém Šenově byly objednány repliky dvou zlacených skleněných váz. Pro oltářišť se podařilo zajistit volnou kopii ztracené dřevěné gotické plastiky sv. Barbory (zhotovil ji výtvarník Martin Černý).

Současně s tím patřila pozornost zrestaurování trojích dveří v kapli včetně kování a zámků jakož i renesančního rámu hlavního oltářního obrazu a získání soudobého rámu pro horní oltářní obraz. Stranou úsilí nezůstaly ani takové na první pohled detaily, jako je třeba opatření funkčního věčného světla.

Zvláštní zmínku si zaslouží osvětlení kaple, jež sestává z litého mosazného lustru na klenbě a dvou rovněž litých vysokých mosazných svícňů stojících v oltářišti. O jejich pořízení se zasloužil liberecký středoškolský profesor na odpočinku Josef Tomíček, který na ně daroval Benefičním koncertům podstatnou část svých celoživotních úspor. Jistě po zásluze je jeho donátorský počin trvale připomínán rytinou na hlavním svítidlu.

Finančně nejnáročnějším předsevzetím bylo zajištění zevrubného zrestaurování barokních varhan z konce 17. století, pocházejících z kaple sv. Barbory. O revitalizaci vlastního hracího mechanismu i varhanní skříně, která je pozoruhodná mj. tím, že ji zdobí řada krajinných vyobrazení, se postaral Rudolf Valenta, varhanář a farář Čs. církve husitské na Zbraslavi. Grabštejnské varhany jsou nástrojem žitavského původu a jsou tak vzácné a ojedinělé, že se v samotné Žitavě a jejím okolí podle ředitele tamního muzea žádné jim podobné do dnešních dnů nedochovaly.

V návaznosti na zrestaurování varhan byla kaple ozvučena, aby její návštěvníci mohli vyslechnout ukázkou hry na ně v podání varhanního mistra Jaroslava Tůmy.

Zmínit je třeba fakt, že na varhany se běžně hraje - koncertně (např. při varhanních maratónech) či během svatebních obřadů v kapli.

Benefiční úsilí zanechalo na Grabštejně samozřejmě řadu dalších stop - třeba v interiéru.

V tomto směru nelze pominout například obohacení hradního mobiliáře o vzácnou renesanční postel do sálu, v níž se připomíná doba Jiřího Mehla ze Střelic, který původní hrad přebudoval na renesanční sídlo. Zde také visí votivní obraz z jeho doby, jenž byl přerámován a zrestaurován péčí Benefičních koncertů.

Totéž platí o pořízení pěti mosazných lustrů do dvou sálů ve východním křídle hradu či o železných lustrech v Sále předků.

Benefičnímu zájmu se těšila i velká věž hradu.

Náhradou za její původní zvon zrekvírovaný během světových válek Benefiční koncerty nechaly ve zvonařské dílně Tomášková-Dytrýchová, s. r. o., v Brodce u Přerova odlít nový zvon, nesoucí název Smíření. Vzhledem k tomu, že na zvon se smí zvonit, nejeden návštěvník

hradu si rád vyzkouší roli zvoníka. Zvon je běžně využíván například při svatebních či vánočních obřadech.

Kromě toho Benefiční koncerty do průhledů věže pořídily jako vítanou turistickou pomůcku osm desek s vyobrazením okolního panoramatu opatřeného popisky jeho dominant.

Pozornost patřila rovněž hradnímu exteriéru. Počinem patrným široko daleko už na letmý pohled je instalace osvětlení hradu. Jeho do noci rozzářená silueta je vidět, jak ze silnice od Hrádku nad Nisou či od Bílého Kostela, tak ze železnice probíhající Chotyní z Liberce do Žitavy.

Benefiční koncerty se dále postaraly o vrácení sňatého sgrafitového vlysu s dekorativními motivy na podstřešní římsu západní fasády hradu.

V neposlední řadě nechaly vyrobit osmnáct čtyřmístných lavic z borovicového dřeva, sloužících návštěvníkům Grabštejna.

Stranou benefičního úsilí nezůstalo ani okolí hradu. Počinem v tomto směru nejčerstvějším je pořízení repliky původního altánu u jihovýchodní paty hradu. Z podnětu benefičních koncertů se tohoto úkolu zhostili pedagogové a studenti Střední školy strojní, stavební a dopravní v Liberci, Truhlářská ul. 360/3. Jde o příspěvek k letos započaté revitalizaci parku obklopujícího hrad.

V součinnosti s OÚ v Chotyni se uskutečnila celková oprava kapličky Čtrnácti svatých pomocníků v předpolí hradu a její interiér byl obohacen o obraz, který na podnět benefičních koncertů namaloval Jiří Müller, aby zájemcům přiblížil význam seskupení těchto svatých.

K vybudování parkoviště Benefiční koncerty zajistily pět kubíků žulových obrubníků nebo přispěly na prořez přerostlých lip kolem hradu.

Galerie sv. Barbory

Z darů výtvarníků vystavujících při benefičích byl položen základ Galerie sv. Barbory. Její fond v současnosti tvoří 23 maleb a grafik, 2 skulptury a odlitek návrhu (aversu i reversu) pamětní medaile ražené při příležitosti zapsání Grabštejna do seznamu národních kulturních památek. K jejich vystavování bylo pořízeno 30 stojanů a 11 panelů.

Do podkrovního sálu v severním křídle hradu, kde Galerie sv. Barbory má výstavní prostor, byl pořízen světelný most s bodovými světly, jehož realizaci si za proplacení potřebného materiálu vzala na starost Střední odborná škola a gymnázium v Liberci, Na Bojišti 15. Světelný most zkonstruoval a společně se žáky zhotovil Jiří Blažek, učitel odborného výcviku na této škole.

Pro zázemí benefic i dalších kulturních produkcí

První benefiční koncerty se odehrávaly s pianinem, které zapůjčovala Veterinární základna Armády ČR. Vzhledem k rostoucímu ohlasu benefičních koncertů bylo zakoupeno cenově dostupné, ale přitom kvalitní koncertní křídlo zn. Augustin Foerster a následně také bylo pořízeno stavebnicové pódium včetně plachty na jeho zastřešení.

Obě tyto investice vylepšily zázemí jak benefičních koncertů, tak i dalších kulturních produkcí, které přispívají k oživování Grabštejna. Hlavně však šetří peníze za pronájmy a ty tak mohou jít na obnovu Grabštejna (mimořádně náklady na pořízení nového pódia se vrátily už za tři roky).

Benefiční kroky v propagaci Grabštejna

Za desetiletí bezprizornosti Grabštejn nejen zpustl, ale také vymizel z povědomí širší veřejnosti. Ve snaze přispět k nápravě tohoto stavu Benefiční koncerty se finančně a autorsky podílely na propagačním filmu o Grabštejnu, režírovaném publicistou Janem Vaculíkem.

Zařazení Grabštejna na seznam národních kulturních památek Benefiční koncerty uvítaly pořízením pamětní medaile. Její autorkou je Eva Hásková, absolventka SUPŠ a VOŠ v Jablonci n/N, a o ražbu se postaral maloskalský Znak. Ze série 50 kusů bylo 10 kusů dáno k dispozici vedení libereckého pracoviště Národního památkového ústavu. Zbývající medaile slouží Benefičním koncertům k oceňování osob a institucí, které významně podpořily benefiční úsilí.

GRABŠTEJNSKÝ VÝSLEDEK:

ZÁPIS DO PRESTIŽNÍHO SEZNAMU

V dubnu roku 2008 byl Grabštejn zapísán do prestižního seznamu národních kulturních památek. Je to víc než symbolický mezník na cestě, kterou hrad, po desetiletí chátrající, podstoupil ke své záchraně.

K obnově hradu významně přispělo naše Benefiční sdružení. Z každoročních koncertů, které přerostly do operních představení doprovázených na klavír, se stala tradice od Grabštejna doslova neodmyslitelná. Naše sdružení ale hájilo barvy Grabštejna i jinak. Při každé aspoň trochu vhodné příležitosti. Iniciovalo dlouhou řadu schůzek. Díky nim se podařilo přesvědčit prof. ing. arch. akad. arch. Václava Girsu, aby jeho ateliér obnovy a konzervace historických staveb GirsA T, s. r. o., zpracoval památkově šetrnou koncepci restaurování Grabštejna. Souběžně s tím se podařilo dosáhnout i toho, že ministr kultury Pavel Dostál uvolnil na takto pojatou obnovu Grabštejna 50 miliónů korun.

Zásadní záchranné kroky na Grabštejně byly podnikány po roce 1989, kdy se kastelánem stal Jan Sedlák.

Národnímu památkovému ústavu coby investoru trvalo dvě desetiletí, než byla vlastní budova starého hradu opravena a zrestaurována.

Nejprve šlo o statické zabezpečení nosných konstrukcí, tedy krovů, stěn a stropů, jež je spjato se jménem ing. Miroslava Fuchse, a o provizorní zastřešení celého objektu. Současně s tím se uskutečňovaly archeologické, restaurátorské a stavebně-historické průzkumy.

Postupně se začala realizovat koncepce ateliéru GirsA T. Mimochodem jím navržená rekonstrukce hradních interiérů získala roku 2003 v Grand Prix Obce architektů čestné uznání.

Skvělou práci v interiérech včetně kaple sv. Barbory odvedli restaurátoři sdružení kolem akad. malířů Martina Martana a Davida Zemana.

Na současné vnější i vnitřní podobě hradu se ze stavebních firem nejvíce podepsaly Obnova památek s. r. o. z Ústí nad Labem, Kabáč Josef ing. f. o. z Doks a BAK a. s. z Trutnova.

Průběžně se stavebními a restaurátorskými pracemi byl shledáván původní mobiliář a pro postupné zpřístupňování hradu byly vytvářeny návštěvnické okruhy.

Letos se začíná s revitalizací parku, který hrad obklopuje.

Je třeba zdůraznit, že v naší zemi není mnoho případů, kdy byla zachráněna a

opravena tak silně narušená památka jako Grabštejn.
Karel Zeman

SRDCE PRO VÁCLAVA HAVLA

Plastiku srdce vytvořili výtvarníci Lukáš Gavlovský, absolvent pražské Vysoké školy uměleckoprůmyslové, a Roman Švejda, vystudovaný filmový režisér a provozovatel keramické dílny. Stvořili ji z vosku zbylého ze svíček, které lidé po celé České republice zapalovali, když vloni v prosinci zemřel V. Havel, aby uctili památku našeho prvního listopadového prezidenta republiky.

Plastice dali tvar otevřeného srdce. Tento tvar se nabízel hned z několika důvodů. Třeba už proto, že V. Havel kresbu srdce připojoval ke svému podpisu. Srdce je složeno z voskových kvádrů, v nichž jsou patrné zbytky svíček, mimo jiné v podobě srdíček. Celkem váží 2300 kilogramů a na výšku měří 2 metry. Původně oba výtvarníci chtěli srdce vytvořit přímo na Václavském náměstí, ale k tomu kvůli nejrůznějším organizačním překážkám nedošlo. V premiéře se tak Srdce pro V. Havla představilo na prostranství mezi historickou a novými budovami Národního divadla. Mělo to svou symboliku – na jeho stavbu se skládal celý národ a do jeho základů byly uloženy kameny nejpamátnějších míst naší vlasti.

Druhé umístění plastika našla v Litomyšli v rámci festivalu Smetanova Litomyšl. Jenže tam byla tak velká vedra, že se spodní díly začaly rozvalovat do stran. To uspíšilo jeho stěhování na Grabštejn a také rozhodnutí tvůrců vystavovat srdce napříště jenom v interiéru.

Starý hrad nabídl své sklepení, vhodné k umístění voskového srdce svou stabilní teplotou. Kromě toho jeho výtvarníkům umožnil splnit slib, že zde plastiku vystaví při letošní jubilejní XX. benefici, což L. Velemu slíbili za jeho pomoc při umístění srdce u Národního divadla a za pěvecké vystoupení při vernisáži. Před vystavením na Grabštejně srdce prošlo důkladnou rekonstrukcí. S ní oběma tvůrcům osobně pomohl majitel a provozovatel chotyňské svíčkárny Milan Koucký. Ostatně odbornou radou jim byl nápomocen už při vlastní tvorbě voskové plastiky. Grabštejn je sice celkově třetím místem, kde je vystaveno Srdce pro Václava Havla. Nicméně mu patří primát – jde o premiérové vystavení v interiéru.

Navíc grabštejnská souvislost s Václavem Havlem je nasnadě: zasadil se u nás o takové společenské změny, bez nichž by dnešní národní kulturní památka nejspíš nebyla zachráněna.

Vydává Obecní úřad Chotyně, registrační číslo MK ČR E 11 793.